

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 14

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий детским садом № 14
Салова Н.К.
от «3» октября 2022 г



**ПРОГРАММА РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ
«МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА»
социально-педагогической направленности**

для детей 4 - 5 лет

Срок реализации программы 1 год

Автор-составитель:
Шашкина Светлана Владимировна
музыкальный руководитель

город Рыбинск
2022 г

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА (ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ)

В настоящее время в современном обществе стремительно возрастает потребность в воспитании творческой, духовно-нравственной личности, любящей свою Родину, почитающую традиции своего народа. Именно с дошкольного возраста необходимо развивать у детей любовь к народным традициям, обычаям, обрядам.

Фольклор – коллективное творчество народа, вобравшее в себя его вековой жизненный опыт и знание. Обращение к фольклору сегодня имеет глубокий социальный смысл, являясь средством эстетического, нравственного и патриотического воспитания детей. Насыщенные яркой образностью и выразительностью произведения народного творчества занимают одно из важных мест в обучении и воспитании детей. Они вызваны к жизни "педагогическими надобностями народа" и по силе воздействия на чувства и воображение ребенка занимают одно из первых мест среди других воспитательных средств.

Многочисленные исследования показали, что музыкальный фольклор является видом деятельности, интересным для детей дошкольного возраста. Фольклор увлекает детей яркими поэтическими образами, вызывает у них положительные эмоции, укрепляет святое, жизнерадостное восприятие жизни, помогает понять, что хорошо и что плохо, что красиво и что некрасиво. Фольклор дает им самые главные и простые понятия о жизни, о людях.

Родные корни, родная речь, родной музыкальный язык – эта та основа, на которой воспитывается любовь к русской культуре, а музыкальный фольклор – это синтез, в котором неразрывно связаны - музыка, пение, движение, а также игра на детских народных музыкальных инструментах.

Новизна программы состоит в том, чтобы каждому ребенку предоставить свою траекторию развития, проявляя свой творческий потенциал, выбирая при этом оптимальные виды деятельности посредством музыкального фольклора.

Структура построения и освоения детьми программы заключается в следующем: в течение обучения дети усваивают материал от простого к сложному. Через посредство простых произведений детского фольклора, а потом более сложных мелодий, игровых, песенных припевов; через интонирование сказок с напевами подготовить детей к исполнению более сложных произведений, более сложного песенного фольклорного репертуара, и как итог, закрепление пройденного материала – праздники, развлечения, учтены все виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения (упражнения, игры, хороводы, пляски), игра на народных инструментах. Реализация данного содержания на практике способствует решению задачи целостного эстетического развития ребенка, расширяет возможности влияния искусства на духовный мир человека, предполагает формирование ребенка - творца, духовного ценностного ядра личности и параллельно делает уклон на приобретение необходимых творческих навыков.

Категория воспитанников: программа рассчитана на детей в возрасте с 4 до 5 лет.

Программа включает в себя 32 занятия, срок реализации - 8 месяцев, с октября по май, по одному занятию в неделю. Длительность занятия: 20 минут.

Результативность программы отслеживается посредством проведения итоговой диагностики. (Приложение №1)

Форма реализации программы и демонстрация результатов:

- организация и проведение концертов для родителей, занимающихся детей, и педагогов детского сада.
- участие в муниципальных, региональных, федеральных конкурсах в течение года.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель Программы. Приобщение дошкольников к духовной культуре русского народа, повышение интереса к народному фольклору, к активному исполнительству, воспитание чувства патриотизма, любви к традициям своего народа.

Цель программы конкретизируется следующими задачами:

Образовательные:

- Знакомить детей с русским народным, музыкальным творчеством, традиционными праздниками, сформировать устойчивый интерес к народной песне;
- Формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения,

Развивающие:

-Развивать музыкальные способности: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления.

- Создавать условия для развития творческой инициативы в исполнении песен и оркестровых партий, умение взаимодействовать в коллективе;

Воспитательные:

- Воспитывать любовь к родной земле, традициям своего народа. Формировать чувство национального достоинства.

1.3.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тематический план

<i>месяц</i>	<i>№п\п</i>	<i>тема</i>	<i>количество часов</i>
Октябрь	1	Начальная диагностика	1/4
	2	«Милости просим, гости дорогие»	1/4
	3	«Осенний лес»	1/4
	4	«Во саду ли, в огороде»	1/4
Ноябрь	5	«Репка»	1/4
	6	«Чудесный сундучок»	1/4
	7	«Как у нашего кота»	1/4
	8	«Котик, котик, поиграй»	1/4
Декабрь	9	«Весёлые музыканты»	1/4
	10	«Водичка, водичка, умой моё личико»	1/4
	11	«С гуся вода, а с Ванечки худоба»	1/4
	12	«Идёт коза рогатая»	1/4
Январь	13	«Волк и семеро козлят»	1/4
	14	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	1/4
	15	«Колобок»	1/4
	16	«Уж ты, зимушка - зима».	1/4
Февраль	17	«Сундучок Деда Мороза»	1/4
	18	«Пришла коляда-отворяй ворота»	1/4
	19	«Самовар»	1/4
	20	«Волшебная дудочка»	1/4
Март	21	«Машенька и медведь»	1/4
	22	«Хозяйкины помощницы»	1/4
	23	«Чудесный сундучок»	1/4
	24	«Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая»	1/4
Апрель	25	«Прощай Масленица»	1/4
	26	«Поиграем с куклой Машей»	1/4
	27	«Весна – красна»	1/4
	28	«Жаворонок в небе пел»	1/4

Май	29	«Петушок – золотой гребешок»	1/4
	30	«Сорока - белобока»	1/4
	31	«Приглашаем на концерт»	1/4
	32	Итоговая диагностика	1/4
Итого:			8 ч

№ занятия	Содержание программы
1	Начальная диагностика приложение (№1)
2	Знакомство с детьми. Знакомство с хозяйкой. Рассказ о своей «избе». Знакомство с шумовыми инструментами (бубен, ложки, погремушки). Знакомство и разучивание: «Мы весёлые матрёшки», игра-потешка «Суслик», «Мы в лесу слышали стук» (игра на ложках). Фольклорная игра «Села мошка на ладошку».
3	Беседа с детьми о лесе, его жителей. Показ иллюстраций. Разучивание игры «У медведя во бору». Слушание и разучивание колыбельной песни «Ночь пришла»
4	Беседа «Что растёт в огороде?» Показ картинок с разными овощами, фруктами, ягодами. Разучивание прибаутки «Зайка». Пение колыбельной песни «Ночь пришла»
5	Знакомство со сказкой репка. Разучивание и исполнение потешки «Матушка репка».
6	Знакомство с сундучком в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах. Разучивание и исполнение прибауток «Сорока – сорока» потешек «Зайка, попляши», колыбельной песни. Игрушка Зайка
7	Знакомство с котом Васькой. Разучивание прибаутки «Как у нашего кота...», исполнение песни «Кисонька Мурысенька...», игрушка кот
8	Пение потешки про кота «Кот на печку пошел...», Разучивание фольклорной игры «Кот - мурлыка». игрушка кот, шапочка кота.
9	Знакомство с шумовыми инструментами и приемами игры на них (ложки, трещотки, погремушки, бубенцы, треугольники, колокольчики, бубны, барабаны, маракасы), Фольклорная игра «Дили-дон»
10	Знакомство детей с рукомыником беседа, картинки. Разучивание потешки «Гуси – гуси», Слушание песни «Жили у бабуся два весёлых гуся».
11	Пение потешки «Водичка, водичка», пение с движениями шуточной песни «Жили у бабуся». Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Фольклорная игра «Капустка».
12	Знакомство с козой. Разучивание потешки «Идёт коза рогатая». Игра на бубнах, колокольчиках. Пляска «Сапожки» под музыку «По улице мостовой».
13	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят». (С использованием настольного театра). Исполнение прибаутки «Идёт коза рогатая»
14	Беседа с детьми о зиме. Показ иллюстраций. Знакомство с печкой (показ иллюстраций). Исполнение песен «Как на тоненький ледок», «Зимушка – зима» фольклорная игра «Как во нашем во дому».
15	Знакомство со сказкой «Колобок» Показ иллюстраций. Разучивание потешки «Я пеку, пеку, пеку», «Ладушки, ладушки, испечём оладушки»
16	Беседа с детьми о зимних вещах (показ иллюстраций). Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». Пение потешки «Сеем веем снежок» игра на инструментах (ложки, бубен, трещотки) «Светит месяц».
17	Загадывание загадок о зиме, зимней одежде. Разучивание колядки «Колядка зайке», хоровод «Зайка»
18	Знакомство детей с рождеством. Беседа, просмотр иллюстраций «Рождество» Появление ряженых- гостей на занятии. Угощение рождественскими печеньями.

	Игра на инструментах ложки, треугольники, бубенцы. « Как у наших, у ворот»
19	Знакомство детей с самоваром (показ иллюстраций). Разучивание потешек «Ой, качи, качи», прибауток. Фольклорные игры «У Маланьи»
20	Знакомство детей с дудочкой. Разучивание потешки «Ай ду, ду, ду, ду...», пение «Весёлая дудочка», «Я куплю себе дуду», «Русская пляска» под музыку «Во саду ли, в огороде»
21	Знакомство со сказкой «Машенька и медведь» (показ иллюстраций) игрушки медведь, кукла Маша. Разучивание песни «Пошла Маша во лесок», игра «У медведя во бору»
22	Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской. Фольклорная игра «Дед Мазай», хоровод «На горе – то калина»
23	Знакомство со сказкой «Солнце и блины», просмотр иллюстраций к сказке. Разучивание масленичных песенок-попевок «Солнышко», «Где был, Иванушка?». Фольклорная игра «Дударь»
24	Знакомство детей с Масленицей (показ иллюстраций, чучело масленицы). Слушание прибауток про масленицу «Ой, блины мои блины», «Пляска с платочками» под музыку «Ах, вы сени»
25	Пение масленичных песен «Напекла я, ой, длины, на четыре стороны», «Разрумяными блинами». Появление Масленицы (переодетый педагог). Забавы с масленицей (отгадывание загадок), Пляска под мелодию «Пойду ль» , Игра «Сковорода»
26	Кукла Маша, пение потешек («потягушки», «Расти, коса, до пояса», «водичка, водичка»), прибаутки («Ай, баю, баю, баю»), Пляска парами под музыку «Я с комариком плясала»
27	Беседа с детьми о весне, слушание пение птиц, (иллюстрации и картинки птиц) Разучивание весенней заклички «Соловей, соловеюшка», пение «Не летай, соловей»
28	Знакомство с первой весенней птицей. Слушание пение жаворонка, разучивание заклички «Ой кулики - жаворонушки». Игра на детских музыкальных инструментах (ложки, бубны, колокольчики, треугольник) «А я по лугу»
29	Знакомство с новым персонажем – Петушком (игрушка петушок). Разучивание потешки о петушке «Петушок», «Петушок, петушок», Фольклорная игра «Петушок и лиса».
30	Знакомство с различными птицами, рассматривание иллюстраций с птицами. Разучивание потешек «Кукушка», «Скок, скок , поскок», «Сорока», «Наши уточки с утра», Фольклорные игры «Сорока – белобока», «Гуси, гуси».
31	Концертная деятельность исполнение песен и танцевальных номеров.
32	Конечная диагностика.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предполагаемые результаты:

- обогащенные представления о русском народном музыкальном творчестве, традиционных праздниках, сформирован устойчивый интерес к народной песне;
- сформированы исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения,
- проявление музыкальных способностей детей: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления; творческой инициативы в исполнении песен и оркестровых партий; умения взаимодействовать с коллективом; любви к родной земле, традициям своего народа.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК

Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1/4	1ч	8 ч

2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Категория воспитанников: программа рассчитана на детей 4 – 5 лет.

Условия набора детей: принимаются все желающие. Программа включает в себя 32 занятия, срок реализации 8 месяцев, с октября по май, по одному занятию в неделю.

Длительность занятия 20 минут.

Форма организации детей на занятии – подгрупповая.

2.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

№	тема	Методы, в основе которых лежит способ организации занятия	Дидактический материал
1	Начальная диагностика	Словесный; беседа Практический; выполнение задания.	Музыкальный центр, пианино, записи муз материала «Народные инструменты», ноты песни «Куда летишь кукушечка?», Альбом «Иллюстрации к народным праздникам», картинки «Народные инструменты», картотеки «Потешки, считалки поговорки», «Народные игры»
2	«Милости просим, гости дорогие»	Наглядный Словесный: рассказ, объяснение Практический; показ исполнительских приёмов в игре на шумовых инструментах. Игровой: фольклорная игра «Села мошка на ладошку».	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино, Иллюстрации «Русская изба», шумовые инструменты (бубен, ложки, погремушки), игрушка «Матрёшка»
3	«Осенний лес»	Наглядно – словесный; слушание аудиозаписи; Словесный: беседа; Практический; показ исполнительских приёмов в пении.	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино, Аудиозаписи: «Голоса птиц», «Лесные жители», «Шумы леса». Иллюстрации «Лесные обитатели», Ноты «Ночь пришла»
4	«Во саду ли, в огороде»	Словесный: беседа; Наглядный: рассматривание игрушки Зайка	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино, картинки с овощами, фруктами, ягодами. Игрушка Зайка
5	«Репка»	Наглядно – словесный; слушание аудиозаписи; рассматривание иллюстраций к сказке «Репка» Словесный: рассказ, Практический; исполнение потешки	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино. Иллюстрации к сказке «Репка», Потешка «Матушка репка»

6	«Чудесный сундучок»	Словесный: Практических; исполнение песен, потешек, прибауток.	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино, Сундучок, загадки
7	«Как у нашего кота»	Наглядный; рассматривание игрушки кота Словесный: беседа о домашнем животном (кот) Практический; показ исполнительских приёмов в пении,	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино, игрушка кот, маска или шапочка кота
8	«Котик, котик, поиграй»	Практический; исполнение потешек, песенок. Игровой «Кот – Мурлыка»	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино, сборник «Музыкальные игры для детей» игрушка кот, маска или шапочка кота и мышки
9	«Весёлые музыканты»	Наглядно – словесный; слушание Словесный: объяснение, беседа практический; показ исполнительских приёмов в игре на шумовых инструментах. Игровой; игра «Дили – дон»	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино (ложки, трещотки, погремушки, бубенцы, треугольники, колокольчики, бубны, барабаны, маракасы), Фольклорная игра «Дили-дон»
10	«Водичка, водичка, умой моё личико»	Наглядно – словесный; слушание Словесный: объяснение, Практический; разучивание, исполнение,	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино Беседа о рукомойнике, картинки (рукомойник, гуси)
11	«С гуся вода, а с Ванечки худоба»	Словесный: объяснение, Практический: исполнение. Игровой: Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Фольклорная игра «Капустка».	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино Ноты «Водичка, водичка», «Жили у бабуся». сундучок
12	«Идёт коза рогатая»	Словесный: объяснение, беседа; Практический: показ исполнительских приёмов в игре на музыкальных инструментах.	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино, аудиозапись «По улице мостовой». картинки с изображением козы, бубны, колокольчики.
13	«Волк и семеро козлят»	Наглядно – словесный; слушание Словесный: объяснение, рассказ, Практический; исполнение	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино Настольный театр.
14	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	Наглядно – словесный; слушание аудиозаписи; Словесный: объяснение, беседа; Практический: исполнительство Игровой: «Как во нашем во дому».	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино Иллюстраций о зиме, картинки с печкой
15	«Колобок»	Наглядно – словесный; слушание аудиозаписи; рассматривание иллюстраций к сказке. Словесный: рассказ,	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино, иллюстрации к сказке «Колобок»

		Практический исполнительство.	
16	«Уж ты, зимушка - зима».	Наглядный рассматривание иллюстраций Словесный: объяснение, беседа; Практический; показ исполнительских приёмов в пении, игре на инструментах.	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино Иллюстрации о зиме, кукла Маша. Ложки, бубен, трещотки (по количеству детей)
17	«Сундучок Деда Мороза»	Наглядно – словесный; слушание аудиозаписи; рассматривание иллюстраций, картинок, Словесный: объяснение, беседа; Художественно - практический ; показ исполнительских приёмов в пении, музыкально – ритмических движениях	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино. игрушка зайка, картинки зимней одежды, сундучок Шапочка Заиньки,
18	«Пришла коляда-отворяй ворота»	Наглядный: рассматривание иллюстраций. Словесный: беседа; объяснение, Практический; показ исполнительских приёмов в пении, в игре на инструментах.	Технологическая карта занятия Музыкальный центр, пианино, иллюстрации «Рождество», ложки, треугольники, бубенцы (по количеству детей)
19	«Самовар»	Наглядный; просмотр иллюстраций Словесный: объяснение, беседа; Практический; исполнение песен, потешек. Игровой: Фольклорные игры «У Маланьи»	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино Иллюстрации, картинки
20	«Волшебная дудочка»	Словесный: объяснение, Практический: исполнение музыкально ритмических движений	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино, дудочка, Аудиозапись «Во саду ли , в огороде»
21	«Машенька и медведь»	Наглядно – словесный; слушание рассматривание игрушек, Словесный: рассказ, Практически; пение, Игровой «У медведя во бору»	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино Игрушки медведь, кукла Маша, иллюстрации к сказке, шапочка «медведя»
22	«Хозяйкины помощницы»	Наглядный; просмотр картинок. Словесный: объяснение, рассказ. Художественно - практический; показ исполнительских приёмов в музыкально – ритмических движениях Игровой: игра «Дед Мазай»	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино, картинки предметов обихода: (коромысло, ведра, корыто, стиральная доска) «ушки зайцев» для игры.
23	«Чудесный сундучок»	Наглядный просмотр иллюстраций, Словесный: рассказ, Практический; исполнительство песен - попевок	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино иллюстраций к сказке.
24	«Масленица	Наглядно – словесный;	Технологическая карта занятия.

	дорогая – наша гостыюшка годовая»	слушание аудиозаписи; Словесный: объяснение, рассказ, Практический; исполнение	Музыкальный центр, пианино, аудиозаписи с песнями про Масленицу, Иллюстрации о празднике «Масленица», чучело масленицы (тряпичная кукла), платочки по количеству детей.
25	«Прощай Масленица»	Наглядно – словесный; слушание аудиозаписи; Словесный: объяснение, рассказ, беседа; Практический; показ исполнительских приёмов в пении, музыкально – ритмических движениях Игровой: Игра «Скворода»	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино Аудиозапись «Пойду ль я»
26	«Поиграем с куклой Машей»	Наглядный: рассматривание куклы Словесный: беседа; Практический; исполнение попевок, пляски.	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино Кукла Маша,
27	«Весна – красна»	Наглядно – словесный; слушание аудиозаписи; Словесный: объяснение, беседа; Практический; показ исполнительских приёмов в пении,	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино Беседа с детьми о весне(иллюстрации и картинки птиц) , аудиозапись: пение птиц.
28	«Жаворонок в небе пел»	Наглядно – словесный; слушание аудиозаписи; Словесный: объяснение, рассказ, Практический; показ исполнительских приёмов в пении, игре на инструментах.	Знакомство с первой весенней птицей. Аудиозапись: пение жаворонка, музыкальные инструменты (ложки, бубны, колокольчики, треугольник)
29	«Петушок – золотой гребешок»	Наглядно – словесный; слушание аудиозаписи; Словесный: объяснение, рассказ, беседа; Игровой: фольклорная игра «Петушок и лиса»	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино, игрушка петушок, шапочки петушка и лисы.
30	«Сорока - белобока»	Наглядно – словесный; слушание аудиозаписи; Словесный: объяснение, рассказ. Игровой: Фольклорные игры «Сорока – белобока», «Гуси, гуси»	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино иллюстраций с птицами. Шапочки птиц сороки, гуси.
31	«Приглашаем на концерт»	Практический: исполнение песен, хороводов, игры на детских музыкальных инструментах. Игровой: известные игры.	Технологическая карта занятия. Музыкальный центр, пианино. аудиозаписи, ноты,
32	Итоговая	Словесный: объяснение.	Музыкальный центр, пианино, записи

	диагностика	Практический; выполнение задания. Игровой.	муз материала «Народные инструменты», ноты песни «Куда летишь кукушечка?», Альбом «Иллюстрации к народным праздникам» ,картинки «Народные инструменты», картотеки «Потешки, считалки, поговорки», «Народные игры»
--	-------------	---	---

3. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Бардина П.Е. Жили - были. - Томск: изд. Томского университета, - 1997г.- 222с.
2. Бекина С.И. “Музыка и движение”. (Упражнения, игры и пляски для детей 5–6)
3. Бударина Т.А., Корепанова О.Н. Знакомство детей с русским народным. Творчеством. – С-Пб.: Детство – пресс - 2001г.- 400с.
4. Буренина А.И.. “Ритмическая мозаика” (Программа по ритмической пластике для детей).
5. Зарецкая Н.В., Роот З.Я. “Танцы в детском саду.”
6. Каплунова И., Новоскольцева И.. “Как у наших у ворот”, “Пойди туда, не знаю куда”, “Этот удивительный ритм”.
7. Картушина М.Ю. Русские народные праздники в детском саду. - М., 2006.
8. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - С.-Петербург, 1998.
9. Кольцова М.И. Русский фольклор на музыкальных занятиях, утренниках. / Дошкольное воспитание, № 5/1993.
10. Медведева М.. “А мы просо сеяли”.
11. Мельников М.Н. Детский фольклор и проблемы народной педагогики. - Новосибирск, Просвещение, 1987.
12. Науменко Г.М. Русское народное детское музыкальное творчество. - М. :Сов. композитор, - 1988г.- 190с.
13. Науменко Г.М. Фольклорный праздник изд. – М.: Линка – пресс - 2000г.- 224с.
14. Немов Р.С. Психология. – М., 1999.
15. Остроух Г.А. Музыкальный фольклор как средство развития музыкальных способностей детей. / Дошкольное воспитание, №9/1994.
16. Посвянская Н.П. От зимы до осени. - М.: Детская литература -1979г.-286с.
17. Смирнов С. Педагогика. – М.: Издательский центр «Академия», 1998.
18. Старикова К.Л. Народные обряды и обрядовая поэзия, Екатеринбург, Отделение пед. Общества, 1994.
19. Старикова К.Л. У истоков народной мудрости. - Екатеринбург, Отделение пед. Общества, 1994.
20. Тихонова М.В. Красна изба.- С.-Петербург, 2000.
21. Федорова Г.П.. “Пой, пляши, играй от души”.
22. Штанько. И.В. Воспитание искусством в детском саду. Интегрированный подход -М.: ТЦ, 2007

